



**PROGRAMACIÓN DE  
EDUCACIÓN FÍSICA  
2º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**CEIP PASTOR POETA  
CURSO 23/24**

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.....	Pág. 3
2. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS.....	Pág. 5
3. MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	Pág. 9
4. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS .....	Pág. 9
5. INFORME .....	Pág. 11

## 1. INTRODUCCIÓN SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.

*Educar no es fabricar adultos según un modelo sino liberar en cada hombre lo que le impide ser él mismo, permitirle realizarse según su “genio singular”<sup>1</sup>.*

La Educación Física en la etapa de Educación Primaria prepara al alumnado para afrontar una serie de retos fundamentales que pasan por la adopción de un estilo de vida activo, el conocimiento de la propia corporalidad, el acercamiento a manifestaciones culturales de carácter motor, la integración de actitudes ecosocialmente responsables o el desarrollo de todos los procesos de toma de decisiones que intervienen en la resolución de situaciones motrices. Estos elementos contribuyen a que el alumnado sea motrizmente competente, facilitando así su desarrollo integral, puesto que la motricidad constituye un elemento esencial e indisoluble del propio aprendizaje.

Las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, adecuadas a la etapa de Educación Primaria, junto con los objetivos generales de la etapa, han concretado el marco de actuación para definir las competencias específicas del área. Este elemento curricular se convierte en el referente para dar forma a un área que se quiere competencial, actual y alineada con las necesidades de la ciudadanía para afrontar los retos y desafíos del siglo XXI.

Las competencias específicas del área de Educación Física en la etapa de Educación Primaria recogen y sintetizan estos retos, abordando la motricidad de forma estructurada, para dar continuidad a los logros y avances experimentados por el alumnado antes de su escolarización obligatoria. El descubrimiento y la exploración de la corporalidad, esenciales para las actuaciones que se desarrollan desde el enfoque de la psicomotricidad, darán paso a un tratamiento más preciso y profundo que pretenderá establecer las bases para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable que, desde un enfoque holístico, permita al alumnado llegar a consolidar hábitos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria para, posteriormente, perpetuarlos a lo largo de su vida.

La motricidad, desde la integración de los componentes del esquema corporal, se desarrollará en el seno de prácticas motrices con diferentes lógicas internas, con objetivos variados y en contextos de certidumbre e incertidumbre. La resolución de situaciones motrices en diferentes espacios permitirá al alumnado afrontar la práctica motriz con distintas finalidades: de conocimiento, expresión, relación, uso saludable del tiempo de ocio, catártica, lúdico-recreativa, cooperativa o competitiva.

Para abordar con posibilidades de éxito las numerosas situaciones motrices a las que se verá expuesto el alumnado a lo largo de su vida, será preciso desarrollar de manera integral capacidades de carácter cognitivo y motor, pero también afectivo-motivacional, de relaciones interpersonales y de inserción social. De este modo, el alumnado tendrá que aprender a gestionar sus emociones y sus habilidades sociales en contextos de práctica motriz que, servirán de soporte para un desempeño más amplio a lo largo de la vida.

El alumnado también deberá reconocer diferentes manifestaciones de la cultura motriz como parte relevante del patrimonio cultural, expresivo y artístico de Castilla-La Mancha, España y otros contextos y culturas, que podrán convertirse en objeto de disfrute y aprendizaje. Para ello, será preciso desarrollar su identidad personal y social integrando las manifestaciones más comunes de la cultura motriz a través de una práctica vivenciada y creativa. Esto contribuirá a mantener y enriquecer un espacio compartido de carácter verdaderamente intercultural, en un mundo cada vez más globalizado.

El desarrollo de actitudes comprometidas con el medio ambiente y su materialización en comportamientos basados en la conservación y la sostenibilidad se asociarán con una competencia fundamental para la vida en sociedad que debe comenzar a adoptarse en esta etapa.

El grado de desarrollo y consecución de las diferentes competencias específicas del área será evaluado a través de los criterios que constituyen el referente para llevar a cabo este proceso. La relación existente entre los criterios de evaluación y los saberes básicos permitirá integrar y contextualizar la evaluación en el seno de las situaciones de aprendizaje a lo largo de la etapa.

Los saberes básicos del área de Educación Física se organizan en seis bloques. Estos saberes deberán desarrollarse en distintos contextos con la intención de generar situaciones de aprendizaje variadas.

El primer bloque, titulado «Vida activa y saludable» aborda, desde un enfoque holístico, la salud física, la salud mental y la salud social a través del desarrollo de relaciones positivas en contextos funcionales de práctica físicodeportiva, incorporando la perspectiva de género y rechazando los comportamientos antisociales o contrarios a la salud que pueden producirse en estos ámbitos, incidiendo en la importancia de la nutrición sana y responsable.

El bloque denominado «Organización y gestión de la actividad física» comprende cuatro componentes diferenciados: la elección de la práctica física, la preparación de la práctica motriz, la planificación y autorregulación de proyectos motores y la gestión de la seguridad antes, durante y después de la actividad física y deportiva.

«Resolución de problemas en situaciones motrices» es un bloque con un carácter transdisciplinar que aborda tres aspectos clave: la toma de decisiones, el uso eficiente de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad, y los procesos de creatividad motriz. Estos saberes deberán desarrollarse en contextos muy variados de práctica que, en cualquier caso, responderán a la lógica interna de la acción motriz desde la que se han diseñado los saberes: acciones individuales, cooperativas, de oposición y de colaboración-oposición.

El cuarto bloque, «Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices», se centra, por un lado, en el desarrollo de los procesos dirigidos a regular la respuesta emocional del alumnado ante situaciones derivadas de la práctica de actividad física y deportiva, y, por otro, incide sobre el desarrollo de las habilidades sociales y el fomento de las relaciones constructivas e inclusivas entre los participantes en este tipo de contextos motores.

El bloque de «Manifestaciones de la cultura motriz» engloba el conocimiento de la cultura motriz tradicional, la cultura artístico-expresiva contemporánea y el deporte como manifestación cultural desde una perspectiva integradora que incluya ejemplos de personas y culturas diferentes, con especial interés en Castilla-La Mancha.

Y, por último, el bloque «Interacción eficiente y sostenible» con el entorno incide sobre la interacción con el medio natural y urbano desde una triple vertiente: su uso desde la motricidad, su conservación desde una visión sostenible y su carácter compartido desde una perspectiva comunitaria del entorno.

Por la vital influencia del movimiento en el aprendizaje, se recomienda el desarrollo de distintas situaciones de aprendizaje que incorporen el movimiento como recurso, así como enfoques y proyectos interdisciplinares en la medida en que sea posible. Estas situaciones integrarán procesos orientados a la adquisición de las competencias y deberán enfocarse desde diferentes bloques de saberes, evitando centrarse en uno de manera exclusiva y, simultáneamente, desde la articulación con elementos plurales como las diferentes opciones metodológicas de carácter participativo, modelos pedagógicos, el tipo y la intención de las actividades planteadas o la organización de los grupos. Será igualmente importante tener en cuenta la regulación de los procesos comunicativos, el desarrollo de las relaciones interpersonales y de la autoestima, la conversión de espacios y materiales en oportunidades de aprendizaje, y la transferencia del conocimiento adquirido a otros contextos sociales próximos que permitan comprobar el valor de lo aprendido, aspecto este último clave para una sociedad justa y equitativa. Todos estos procesos deben establecerse en función de la interrelación de los saberes, el docente, el alumnado y el contexto en el que se aplican, pero, sobre todo, teniendo claro por qué y para qué se utilizan.

Teniendo en cuenta el **contexto** y las circunstancias del centro, es necesario establecer situaciones de aprendizaje desde un enfoque multinivel y lúdico con el objetivo de adaptarnos a la diversidad del alumnado existente. Por tanto, la temporalización de los saberes básicos se realiza de forma que puedan simultanearse las situaciones de aprendizaje, adaptándolos a los distintos niveles y a los diferentes modos de aprendizaje. De esta forma, permitiremos que todo el alumnado pueda alcanzar los objetivos fijados y los saberes básicos que se van a tratar en cada unidad de programación. Asimismo, adaptaremos cada una de estas a las circunstancias meteorológicas y a la situación en la que se encuentren las instalaciones deportivas (pista polideportiva, pabellón y patio de recreo).

También tendremos en cuenta al alumnado con incorporación tardía al sistema educativo, así como al alumnado con dificultades específicas de aprendizaje, al alumnado ACNEE y al alumnado con altas capacidades intelectuales, realizando las adaptaciones necesarias para que pueda alcanzar los saberes básicos, las competencias específicas y los criterios de evaluación.

Asimismo, debido a la gran importancia que tienen las familias en dicho centro educativo, se propondrá la participación de estas en ciertas actividades escolares con el objetivo de crear un vínculo entre toda la comunidad educativa. Para ello, se programan actividades deportivas.

## 2. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS.

Para poder articular una respuesta adecuada al grupo, se han de tener en cuenta las características generales del alumnado, el nivel de competencia curricular y la forma o estilo de aprendizaje del que se parte, así como las necesidades personales de cada uno de ellos, abordando la diversidad del grupo desde una perspectiva general e individualizada, teniendo en cuenta las posibles necesidades específicas de cada uno de ellos, adoptando medidas de inclusión educativa acorde con las características del grupo y garantizando la igualdad de oportunidades.

De esta forma, se diseña un modelo de educación endógeno, que pone el énfasis en el proceso de aprendizaje y la interacción con la realidad del alumnado, lo suficientemente abierto y flexible para poder adaptarlo a las necesidades e inquietudes del grupo y desarrollar los objetivos de la etapa primaria partiendo de sus intereses, de forma que, al finalizar la etapa, hayan alcanzado el perfil de salida esperado en relación a las competencias clave.

El objetivo fundamental será conseguir una educación de calidad que permita a todos alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades, en especial, del espíritu crítico (Freire, 2010), utilizando un modelo de evaluación acorde con la metodología de trabajo diseñada, con unos instrumentos y unas estrategias específicas que permitan aportar objetividad y rigor a la evaluación y calificación del progreso alcanzado.

El **estilo de enseñanza** que proponemos siempre parte de los centros de interés y motivación de los alumnos, así como de su nivel de desarrollo cognitivo, presentándoles situaciones que provoquen su interés y mantengan su atención. Para conseguirlo, la **metodología será activa y participativa**, evocando la filosofía del **aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje por proyectos y el aprendizaje servicio**. Del mismo modo, emplearemos **métodos de enseñanza** tradicionales (mando directo y asignación de tareas), de individualización (individualización en grupos), de participación (enseñanza recíproca y grupos reducidos), de socialización (trabajo cooperativo y actividades interdisciplinarias), que promueven la implicación cognitiva (descubrimiento guiado y resolución de problemas) y creativos que favorecen el pensamiento del alumnado.

Asimismo, emplearemos diferentes **técnicas de enseñanza** como la enseñanza mediante instrucción directa y mediante la búsqueda o el descubrimiento, así como diferentes **estrategias** tanto global como analítica. ¿Cómo se lleva a cabo este proceso? Entremezclando recursos y actividades propios de estas estrategias con un modelo propio de enseñanza adaptado a las necesidades del grupo, al tiempo lectivo disponible y haciéndoles protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Es decir, poniendo el foco en su propia evolución individual y grupal. Para ello, la figura del maestro así como la de cualquier otro maestro que colabore en el proceso de enseñanza-aprendizaje, será imprescindible para lograr los objetivos, adoptando un papel de guía-orientador-motivador del aprendizaje y ayudando al alumnado a relacionar los contenidos aprendidos con su realidad, construyendo así aprendizajes significativos.

Este modelo, basado fundamentalmente en el constructivismo, la globalización y en los principios psicopedagógicos y didácticos que se detallan posteriormente, se fundamenta perfectamente en base a la legislación vigente.

## Estrategia globalizadora general

La normativa prescribe que la educación se debe basar en un enfoque globalizador, competencial e integrador en el aula, sin embargo, no prescribe ninguna estrategia sobre cómo llevarlo a cabo. Por esta razón, y basándonos en el constructivismo, trataremos de dirigirnos hacia un aprendizaje basado en la acción, la reflexión y la comunicación, conectado con la realidad, con la intención de que los conocimientos sean aplicados de manera crítica y flexible y que se promueva desde la interacción entre los alumnos y entre los alumnos y maestros.

Para poder llevarlo a cabo en el aula, tomaremos como idea origen una idea de Decroly, que se basa en actualizar la estrategia de globalización por centros de interés, complementada con el modelo de gestión del proceso educativo de Kaplún (2002) y la del aprendizaje conectado de Siemens (2010).

En primer lugar, centraremos la atención en el alumnado y en los procesos que pretendemos trabajar e interiorizar. Las fases de desarrollo del método de globalización de Decroly son las siguientes: observación, asociación-análisis y expresión. Mediante este método, se pretende que el alumno pase desde la percepción global, indiferenciada e incompleta de la información a otra forma de percepción, más estructurada y significativa, que le sirva de referente frente a su vida adulta. Reforzando esta idea, el aprendizaje conectado de Siemens y el desarrollo de las competencias clave orientan la integración de los aprendizajes hacia un uso generalizado, globalizado, que permita inferir los conocimientos adquiridos en las áreas al resto y a la vida cotidiana. Por estas razones creemos que la metodología utilizada debe sumergir al alumno en un mundo de experiencias vivas de aprendizaje, sistemáticas y reiteradas que le obliguen a ir interiorizando el método de aprendizaje y desarrollando cada vez más su responsabilidad, ayudándole a ser crítico, autónomo, cooperativo, libre y por supuesto, comprometido.

## Principios de intervención educativa

Los principios de intervención educativa que cimientan nuestra metodología están inspirados en los principios pedagógicos que se definen en el artículo 6 del D81/2022 y en el artículo 3 del D85/2018, facilitando la coherencia vertical y horizontal del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son los siguientes:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno y de su competencia curricular: implica que se deben conocer las capacidades medias del grupo de edad (referente general) y los conocimientos previos que los alumnos han adquirido anteriormente (elemento contextualizador) para garantizar la equidad e igualdad de oportunidades en el desarrollo de las competencias, capacidades y potencialidades del alumnado.
- Promover el desarrollo de la competencia de aprender a aprender, reforzando la "cultura del esfuerzo" basada en el aprendizaje permanente. Para ello, hay que impulsar el desarrollo de la actividad mental del alumno a través de estímulos, procedimientos intuitivos y actividades diversas. En este sentido, destaca el diseño de situaciones de aprendizaje competenciales.
- Procurar la construcción de aprendizajes significativos e instrumentales mostrando la funcionalidad de éstos, es decir, teniendo en cuenta la significación lógica, psicológica y socio-práctica de los aprendizajes. En este sentido, destacan los diseños de actividades basados en los principios DUA y la accesibilidad de todas las personas.
- Dotar de carácter lúdico las actividades de enseñanza-aprendizaje, además de garantizar la universalidad y accesibilidad de todos.
- Trabajar la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento, así como fomentar el hábito y el dominio de la lectura y la alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes.
- Fomentar la interacción, la inclusión y la participación activa del alumnado para que llegue a sentirse parte del grupo (normalización y comprensión educativa), con capacidad de mostrar sus puntos de vista, de preguntar sus dudas y de relacionarse con sus compañeros y maestros (participación e inclusión). Se promoverá la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la educación para la paz, para el consumo responsable, la economía circular y el desarrollo sostenible, así como la educación para la salud, incluyendo la afectivo-sexual, la coeducación, el respeto a la diversidad sexual y de género y a la diversidad de los modelos de familia.
- Facilitar la comunicación e integración social desde un enfoque comunitario y preventivo de la intervención educativa, dándole un papel importante a la mediación de los compañeros, la igualdad y a la aceptación social. Es importante reforzar la afectividad: el alumno que se siente querido y entendido goza

de mayor seguridad en sí mismo, lo que le permite aprender mejor. Por su parte, el trabajo cooperativo favorece la consecución de ciertas metas educativas, mejora aspectos específicos del desarrollo y aumenta a la capacidad de socialización.

- Fomentar la responsabilidad compartida de todos los agentes y sectores de la comunidad educativa, propiciando y alentando el compromiso de las familias para lograr una atención adecuada y eficiente a todo el alumnado. La familia es un pilar fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se fomentarán las relaciones familia-escuela mediante la comunicación directa a través de EducamosCLM y la tutoría. Además, en ocasiones puntuales, invitaremos a las familias a participar de la actividad en el aula o en el centro, promoviendo su implicación y participación en las mismas.

- En el diseño del aprendizaje, se prestará especial atención a la orientación educativa, la acción tutorial y a la educación emocional y en valores, potenciando el aprendizaje significativo que promueva la autonomía y la reflexión.

- Las medidas de inclusión educativas son fundamentales para atender la diversidad de ritmos y necesidades del alumnado. Con la puesta en marcha de las medidas generales y específicas, tratamos de ofrecer a cada alumno lo que necesita, aumentando su autoestima y autoconcepto.

- Garantizar flexibilidad organizativa, con el objetivo de favorecer la autonomía personal, la autoestima, la generación de expectativas positivas en el alumnado, el trabajo cooperativo y la evaluación del propio aprendizaje en la integración de las distintas competencias clave.

- Procurar la disponibilidad y la sostenibilidad, en la provisión, desarrollo y disposición de los recursos y medios para llevar a cabo buenas prácticas escolares.

En definitiva, no se pretenden aprendizajes rápidos, ya que éstos se olvidan fácilmente, se necesita tiempo para aprender y para ello es muy importante los procedimientos utilizados, que convertiremos con el tiempo en rutinas y normas de conducta que faciliten la adquisición de las competencias clave previstas en el perfil de salida de la educación primaria y los objetivos de la etapa.

Además, intentaremos que la práctica del aprendizaje se dé sobre todo en el aula, no en casa, ya que así, se facilita la observación del maestro para averiguar qué piensan, en qué se equivocan y cómo aprenden a sintetizar las ideas nuestro alumnado a la vez que garantiza los principios de igualdad y accesibilidad para todos, indiferentemente de sus circunstancias personales y/o familiares.

## **Técnicas y estrategias de enseñanza**

En el desarrollo de la actividad didáctica se combinarán dos tipos de técnicas de enseñanza: de instrucción directa y de búsqueda o descubrimiento.

- Enseñanza mediante instrucción directa: tienen su base en la teorías conductistas, por lo que se pone énfasis únicamente en el resultado. Se empleará en aquellas tareas que requieran cierta complejidad en el mecanismo de ejecución. Ejemplo: cualquier ejercicio técnico de repeticiones para mejorar una habilidad como la técnica para lanzar un disco o de pasar un testigo en el atletismo. Por tanto, consiste en la presentación del conocimiento ya elaborado al alumnado de forma que les resulte más fácil de asimilar.

- Enseñanza mediante la búsqueda o el descubrimiento: se basa en las teorías cognitivas, por lo que el énfasis se pone en el proceso. Se empleará en aquellas tareas que requieran cierta complejidad en el mecanismo de percepción y de decisión. Ejemplo: a la hora de plantear un reto que deberán resolver de forma cooperativa o de mantener el móvil o conseguir un tanto en los deportes alternativos.

En cuanto a las estrategias, varían en función de la finalidad que queramos darle a la actividad:

- Estrategia global: presentamos la tarea al alumno y este la realiza en su totalidad. Se empleará en aquellas tareas que presenten escasa complejidad y baja estructuración. Ejemplo: voltereta hacia delante.

- Estrategia analítica: se divide la tarea en partes para que los alumnos la realicen por separado. Se empleará en aquellas tareas que presentan gran complejidad y alta estructuración. Ejemplo: salto de longitud.

La **organización temporal** tiene en cuenta el ajuste al ritmo temporal del grupo y el respeto a los ritmos individuales. De este modo, la duración de las sesiones y su distribución en la semana tratan de estar en proporción directa a la capacidad del grupo de mantener el interés y la atención. Por tanto, se propone realizar 2 sesiones semanales de Educación Física en las horas después del recreo con una duración de 45 minutos y otra sesión semanal en las primeras horas del día con una duración de 1 hora, contando así con tres sesiones a la semana. Además, se procura que estas sesiones se lleven a cabo durante días diferentes

para que así el alumnado pueda desarrollar el área más días en semana para fomentar la práctica de actividad física y evitar el sedentarismo.

La **organización del tiempo** durante la sesión será lo más natural posible, sin forzar el ritmo de la actividad, manteniendo determinadas constantes temporales para generar hábitos. Para ello, emplearemos el Plan de clase que propone Domingo Blázquez (2013) en su libro “Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física”, dividido en tres momentos:

- Momento de acogida (5 minutos): se inicia cuando recogemos al alumnado en clase, siendo el objetivo vincular lo desarrollado en la sesión con lo trabajado en la sesión anterior y donde informaremos de los objetivos, tareas, organización y materiales.
- Momento de desarrollo (37-38 minutos): a su vez se divide en:
  - Puesta en acción (7-8 minutos): para lograr una activación fisiológica y psicológica.
  - Desarrollo de las tareas (23-25 minutos): para lograr los criterios de evaluación, la máxima participación y el tiempo de compromiso motor.
  - Fase de recuperación (5-7 minutos): para lograr el retorno a la normalidad fisiológica y psicológica.
- Momento de despedida (2-3 minutos): donde se realiza un balance de lo sucedido destacando los aspectos positivos, siendo el objetivo vincular lo realizado con lo que se hará en la siguiente sesión para aumentar la motivación del alumnado. Además, nos servirá para apreciar el nivel y conocimientos previos y en dicho momento acompañaremos al alumnado al aula.

Asimismo, se seguirán una serie de rutinas para que el alumnado adquiera una serie de valores y actitudes que mejoren la confianza de sí mismo, la autonomía personal, la seguridad y la tranquilidad. Entre las principales rutinas a seguir destacan:

- En el aula, acercamiento a la realidad del alumno mediante preguntas de lo trabajado en la sesión anterior.
- Guardar silencio cuando nos desplazamos por los pasillos.
- Pedir permiso para ir al baño.
- Formación de un círculo para realizar el calentamiento articular.
- Uso de estrategias para mantener el silencio y poder transmitir información (¡TIKI, TIKI, TII!, ¡TOCO, TOCO, TO!).
- Responsables semanales: cada día, tres alumnos serán los responsables, cada uno de ellos con unas funciones.
  - Capitán: dirigirá el calentamiento articular y deberá controlar el orden en la fila en la salida y vuelta al aula.
  - Ayudante: nos ayudará a sacar, transportar y recoger el material.
  - Fila: irá situado el último de la fila y deberá controlar el orden en esta.

Haciendo referencia a los **recursos personales**, contamos con: nuestra figura (maestro de EF) y nuestro alumnado, apoyo del tutor y con el resto de especialistas con los que estaremos coordinados y el equipo de orientación y apoyo. Del mismo modo, se favorecerá la participación de las familias y el intercambio de información, aunque sea de forma indirecta. Conjuntamente, estaremos en contacto con el AMPA, el servicio de deportes del ayuntamiento y distintas asociaciones culturales para promover cualquier actividad deportiva ofertada que pueda resultar interesante entre nuestro alumnado.

La selección de los diversos tipos de agrupamiento se articulará desde los siguientes principios:

- Parten del modelo educativo del centro.
- Responden a las posibilidades y recursos, materiales y humanos, del centro.
- Son suficientemente flexibles para realizar adecuaciones puntuales en ciertas actividades.
- Parten de la observación real de nuestros alumnos y de la predicción de sus necesidades.
- Mantienen una estrecha relación con la naturaleza disciplinar de la actividad o área.

Tipos de **agrupamiento**:

- **Grupo-aula**: lo utilizaremos para actividades introductorias, análisis de conocimientos previos, juegos, lluvia de ideas y puesta en común de trabajos realizados. Dramatizaciones,

lecturas colectivas y desarrollo de habilidades sociales y colectivas. Igualmente será adecuado para actividades colectivas que supongan una identificación diferenciada del propio grupo clase dentro del contexto del centro.

- **Gran grupo:** juegos competitivos y cooperativos.
- **Pequeño grupo:** trabajos y juegos específicos.
- **Individual:** trabajos y ejercicios individuales, situaciones que requieran una atención individualizada del ritmo de enseñanza aprendizaje y todas aquellas en las que la valoración individual suponga elemento primordial.

### 3. MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Los recursos materiales constituyen uno de los elementos del currículo que hay que contemplar en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, deben ser suficientes y variados, además de ser estimulantes, polivalentes y motivadores, capaces de proporcionar múltiples oportunidades de aprendizaje. Para llevar a cabo esta programación utilizamos:

- **Material específico (convencional):** balones multiactividad, aros, picas, cuerdas, colchonetas, ladrillos, petos, setas, frisbees, zancos, conos, sticks, banasta, churros, pelotas de floorball, esterillas yoga, bolos, bases de equilibrio, inflador, escaleras, disco ringo, pelotas de ping-pong, cinta métrica, acoples picas y aros, testigos, paracaídas, diábolos, balones medicinales, pelotas de pilates, pelotas canguros, micro vallas, balones de fútbol y baloncesto, raquetas de playa, petanca, saquitos equilibrio, bate de béisbol, pelotas de tenis y de frontón, pañuelos, pelotas de goma-espuma, balón de rugby, raquetas y volantes de shuteball, entre otros.
- Material no convencional:
  - **Material de fabricación propia:** ringos, yogurcesto, botellas lastradas, fichas de trabajo e instrumentos diversos.
  - **Material de desecho o de la vida cotidiana:** botellas de plástico, tetrabricks, telas, periódicos, sacos, cajas de cartón y otro material aprovechable.

En cuanto a los **recursos del entorno** tendremos en cuenta las pistas polideportivas del centro, el pabellón cubierto, así como el patio de recreo. También utilizaremos, para algunas sesiones y siempre que el tiempo lo permita, el parque situado en frente del colegio.

La conservación del medio ambiente y la utilización de materiales reciclados constituyen un objetivo muy importante en nuestra labor.

### 4. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Haciendo referencia a las actividades complementarias, estas tienen como finalidad contribuir a la consecución de los objetivos del currículo. Así mismo, estas permiten: potenciar un aprendizaje fuera del aula relacionado con los saberes básicos de cada nivel educativo, fomentar la participación del alumnado y conseguir que se sientan motivados hacia las actividades culturales y de ocio, favorecer la asistencia a lugares donde las familias no acuden con sus hijos e hijas en el tiempo de ocio, fomentar las actitudes de compañerismo, tolerancia y solidaridad, fomentar el desarrollo de experiencias interdisciplinares y aprender a convivir y respetar a personas diferentes del entorno del colegio.

Es por ello que desde el área de Educación Física, realizaremos actividades en las que participará todo el alumnado de la etapa de Educación Primaria para días señalados, que el docente de Educación Física programará con la suficiente antelación para su posterior realización. Del mismo modo, como contamos con un número reducido de alumnos y alumnas pediremos la colaboración de las familias para que participen en dichas actividades, así como la colaboración del profesorado del centro, con el fin de favorecer actitudes de convivencia, aceptación de la diversidad, la cooperación, el respeto y la tolerancia entre otras.

De este modo, las actividades que llevaremos a cabo desde el área de Educación Física se desarrollarán teniendo en cuenta lo establecido en la Programación General Anual y entre ellas destacan:

ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN
<b>Semana europea del deporte</b>	<b>semana del 23 al 30 de septiembre</b>	Aprovechando el buen tiempo, desde el área de Educación Física, llevaremos a cabo una semana dedicada al deporte. De este modo, durante esta semana, enseñaremos a los alumnos diferentes deportes, tanto alternativos como tradicionales, utilizando a ser posible los espacios del parque.
<b>Castañada</b>	<b>17 de noviembre</b>	Se llevará a cabo una jornada de <b>juegos tradicionales</b> con la colaboración de las familias. En concreto, desde el área de Educación Física, se propondrán una serie de juegos populares como: la cola del zorro, carrera de burros, carrera de sacos, la comba, las canicas, cara o cruz y el tres en raya, además de otros juegos que se quieran incluir.
<b>Día de la Paz y la no violencia</b>	<b>30 de enero</b>	Desde el área de Educación Física, aprovecharemos para llevar a cabo diferentes <b>juegos cooperativos</b> con el fin de fomentar la cooperación, la solidaridad y la no violencia, aprovechando que en la unidad de programación 6 de Educación Física nos centraremos en la realización de juegos cooperativos. Para ello, usaremos como material principal el paracaídas.

Además de llevar a cabo estas actividades, que aparecen recogidas en la Programación General Anual, se podrán realizar otras ya que a lo largo del curso llegan nuevas propuestas al centro que son de interés pedagógico. También puede ser a propuesta del profesorado y/o instituciones, de las que se informará al Consejo Escolar, valorando si procede su aprobación, además de tener la aceptación de las familias.

Conjuntamente, también llevaremos a cabo el plan de recreos activos con el objetivo de fomentar la práctica de actividad físico-deportiva.

1	Unidad de Programación: CONOZCO MI CUERPO	1ª Evaluación	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Cuidado de los recursos a utilizar en la actividad a desarrollar (materiales, personales y espaciales). Gestión sencilla y supervisada.</p> <p>Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal.</p> <p>Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.</p> <p>Normas de uso: educación vial para peatones. Movilidad segura, saludable y sostenible, incluyendo los desplazamientos activos.</p> <p>Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p> <p>Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. Espacialidad y temporalidad. Respiración y relajación para la vuelta a la calma.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR2	Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego y la actividad física, actuando de acuerdo con sus características personales, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la alimentación saludable, la higiene corporal, la educación postural y la seguridad en la práctica.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR3	Participar activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	50	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR2	Adoptar decisiones en contextos básicos de práctica motriz de carácter lúdico, de manera ajustada, a las situaciones planteadas.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE5	Valorar positivamente diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	12,5	
1.EFI.CE5.CR1	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	100	MEDIA PONDERADA

2	Unidad de Programación: ME MUEVO A TRAVÉS DEL TIEMPO	1ª Evaluación	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.</p> <p>Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. Amistad y vínculos afectivos a través de la práctica de actividad física.</p> <p>Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal.</p> <p>Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.</p> <p>Actuaciones básicas relacionadas con contingencias de carácter sencillo durante la práctica de actividad física- deportiva: contusión o torcedura. Nociones básicas del protocolo PAS (proteger, avisar y socorrer) desde el juego sencillo.</p> <p>Condición física orientada a la salud desde el juego y, de manera no específica, a través del ¿fitness infusion¿. Trabajo de alta intensidad desde propuestas jugadas. Valoración de la condición física orientada a la salud. Batería ALPHA-Fitness.</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR1	Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE5	Valorar positivamente diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	12,5	
1.EFI.CE5.CR1	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	100	MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: BALANCE	1ª Evaluación	
<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos y con diferentes recursos desde la novedad.</p> <p>Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: establecimiento de objetivos, retos o metas adecuadas y alcanzables.</p> <p>Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. Espacialidad y temporalidad. Respiración y relajación para la vuelta a la calma.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR1	Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR2	Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego y la actividad física, actuando de acuerdo con sus características personales, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la alimentación saludable, la higiene corporal, la educación postural y la seguridad en la práctica.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR3	Participar activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR4	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	16,67	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR1	Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR2	Adoptar decisiones en contextos básicos de práctica motriz de carácter lúdico, de manera ajustada, a las situaciones planteadas.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA

4	Unidad de Programación: NOS COORDINAMOS	2ª Evaluación	
<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos y con diferentes recursos desde la novedad.</p> <p>Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.</p> <p>Condición física orientada a la salud desde el juego y, de manera no específica, a través del ¿fitness infusion¿. Trabajo de alta intensidad desde propuestas jugadas. Valoración de la condición física orientada a la salud. Batería ALPHA-Fitness.</p> <p>Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.</p> <p>Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. Espacialidad y temporalidad. Respiración y relajación para la vuelta a la calma.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR1	Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR3	Participar activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR4	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	16,67	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR1	Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR2	Adoptar decisiones en contextos básicos de práctica motriz de carácter lúdico, de manera ajustada, a las situaciones planteadas.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA

5	Unidad de Programación: SOMOS GIMNASTAS Y ATLETAS	2ª Evaluación	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</p> <p>Habilidades sociales: verbalización y expresión constructiva de emociones y pensamientos derivados de la interacción en contextos motrices.</p> <p>Respeto a las reglas de la clase y del juego como determinantes de la correcta, exitosa y respetuosa participación.</p> <p>Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia.</p> <p>Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos y con diferentes recursos desde la novedad.</p> <p>Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: establecimiento de objetivos, retos o metas adecuadas y alcanzables.</p> <p>Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. Espacialidad y temporalidad. Respiración y relajación para la vuelta a la calma.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR3	Participar activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR4	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE4	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en la vida cotidiana.	12,5	
1.EFI.CE4.CR2	Conocer, vivenciar y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	16,67	MEDIA PONDERADA

6	Unidad de Programación: JUEGOS PRE-DEPORTIVOS	2ª Evaluación	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p> <p>Respeto a las reglas de la clase y del juego como determinantes de la correcta, exitosa y respetuosa participación.</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR2	Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego y la actividad física, actuando de acuerdo con sus características personales, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la alimentación saludable, la higiene corporal, la educación postural y la seguridad en la práctica.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR2	Adoptar decisiones en contextos básicos de práctica motriz de carácter lúdico, de manera ajustada, a las situaciones planteadas.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA

7	Unidad de Programación: JUEGOS ALTERNATIVOS Y EN LA NATURALEZA		Final		
<b>Saberes básicos:</b>					
Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.					
Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.					
Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.					
Respeto a las reglas de la clase y del juego como determinantes de la correcta, exitosa y respetuosa participación.					
Deporte y perspectiva de género: referentes en el deporte de distintos géneros. Contextos cercanos.					
El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.					
Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.					
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>			<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.			25	
1.EFI.CE1.CR2	Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego y la actividad física, actuando de acuerdo con sus características personales, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la alimentación saludable, la higiene corporal, la educación postural y la seguridad en la práctica.			16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>			<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.			25	
1.EFI.CE2.CR2	Adoptar decisiones en contextos básicos de práctica motriz de carácter lúdico, de manera ajustada, a las situaciones planteadas.			50	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>			<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.			25	
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.			50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.			25	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>			<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE4	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en la vida cotidiana.			12,5	
1.EFI.CE4.CR2	Conocer, vivenciar y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.			16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>			<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE5	Valorar positivamente diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.			12,5	
1.EFI.CE5.CR1	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.			100	MEDIA PONDERADA

8	Unidad de Programación: ¿A QUÉ JUGABAN NUESTROS ABUELOS?	Final	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. (propuestas de Castilla-La Mancha y sus localidades).</p> <p>Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.</p> <p>El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.</p> <p>Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.</p> <p>Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR3	Participar activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	50	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR4	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR1	Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR3	Participar en actividades físico-deportivas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	25	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE4	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en la vida cotidiana.	12,5	
1.EFI.CE4.CR1	Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter motor y cultural propias del entorno de Castilla-La Mancha, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE5	Valorar positivamente diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	12,5	
1.EFI.CE5.CR1	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	100	MEDIA PONDERADA

9	Unidad de Programación: ME EXPRESO A TRAVÉS DEL CUERPO	Final	
	<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. (propuestas de Castilla-La Mancha y sus localidades).</p> <p>Usos comunicativos de la corporalidad: juego dramático, mímica, representación, imitación y baile a través de gestos, movimientos, muecas, posturas, ritmo y otros. Comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</p> <p>Inicio en la práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo. Coreografías básicas.</p> <p>Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.</p> <p>Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</p> <p>Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p>		
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	25	
1.EFI.CE1.CR2	Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego y la actividad física, actuando de acuerdo con sus características personales, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la alimentación saludable, la higiene corporal, la educación postural y la seguridad en la práctica.	16,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR4	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	16,67	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	25	
1.EFI.CE2.CR3	Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de las capacidades motrices de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control, su dominio y aceptación corporal como determinante del autoconcepto físico.	33,33	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE3	Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	25	
1.EFI.CE3.CR1	Identificar las emociones que se producen durante el juego, iniciándose en su gestión para disfrutar de la actividad física.	25	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	50	MEDIA PONDERADA
<b>Abreviatura</b>	<b>Nombre</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
1.EFI.CE4	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en la vida cotidiana.	12,5	
1.EFI.CE4.CR1	Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter motor y cultural propias del entorno de Castilla-La Mancha, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	33,33	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE4.CR3	Participar activamente en la adaptación de diferentes manifestaciones expresivas y los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	50	MEDIA PONDERADA